

## **Laboratòrius de ceràmica artìstica e de tessidura**

Is laboratòrius didàticus de ceràmica artìstica e de tessidura sunt dedicaus a is iscolanus dae sa prima a sa cuinta classi de s'iscola primàrgia de Silius.

Su laboratòriu dae ceràmica tenit comenti punna s'aprendimentu, po mesu de sa limba sarda, de is tècnicas manualis de traballadura de s'argidda, po sa realizatzioni de unus cantu ogetus artìsticus. In su cursu ant a èssiri imparadas is pipius is tècnicas basi po s'ideatzioni e sa realizatzioni de vasus, tassas, cicareddas, pratus e targas is nòminis de is pipius. Is àterus obietivus de sa faina laboratoriali funt:

- isvilupai e megiorai s'impreu de su sardu, arrichendi su lèssicu isperimentendu diversas modalidadis espressivas e comunicativas po imparai a ascurtai e cumprèndiri e favorendu sa crèschia e su diàlogu in àmbitu iscolàsticu;
- connòsciri is realidadis produtivas localis acapiadas a sa traballadura de s'argidda;
- isvilupai su sentiu de su pòddigu cun sa manipolatzioni e esploratzioni de materialis e de is caraterísticas insoru;
- isvilupai sa pertzetzioni visiva po mesu de is formas e is dimensionis;
- isperimentai tècnicas espressivas (modellai e decorai);
- favoriri s'isvilupu sòtziu-relatatzionali cun su cumpartzimentu de is materialis e sa collaboratzioni;
- sensibilizai is pipius a su cuntzetu artìsticu;

**Su laboratòriu de tessidura** tenit s'iscopu acurtziai is pipius e piciocheddus a sa tessidura traditzionali po mesu de sa limba sarda e de esertizìzius manualis e s'isperimentatzioni diretta. A totu is pipius at a èssiri postu a disponimentu in telargeddu de bancu chi at a èssiri impreau po cuncordai traballeddus de lana (borsellinus, fetas sutapingiadas, presinas).

Is obietivus de su laboratòriu funt:

- isvilupai e megiorai s'impreu de su sardu, arrichendu su lèssicu isperimentendu diversas modalidadis espressivas e comunicativas po imparai a ascurtai e cumprèndiri e favorendu sa crèschia e su diàlogu in àmbitu iscolàsticu;
- connòsciri is realidadis produtivas localis ligadas a sa tessidura;
- Animai sa capassidadi manuali de is pipius po mesu de s'aprendimentu de una tècnica de s'artesanìa traditzionali;
- isvilupai sa pertzetzioni visiva po mesu de is formas e is dimensionis;
- isperimentai tècnicas espressivas (tèssiri e decorai);
- favoriri s'isvilupu sòtziu-relatatzionali po mesu de sa cumpartzidura de is materialis e sa collaboratzioni tra is piciocheddu;
- sensibilizai is pipius a su cuntzetu artìsticu;