

Su Museu istòricu “Emilio e Joyce Lussu”



Su Museu istòricu “Emilio e Joyce Lussu” faghet parte de su Sistema de museos de Armùngia, cun su Museu etnogràficu “Sa Domu de is Ainas”, sa Butega de su Mastru de Ferru e su Nuraghe Armùngia. Est cuncordadu in is ispàtzios de sa Domu de su segretàriu, cumplessu padronale importante de su sèculu XIX chi s’agata a probe sa Crèsia de s’Immacolada e chi apparteniat a sa familia Dessì. Testimonia de s’importu istòricu e

architetònicu de s’edifitziu est sa capella privada, cunservada a palas de sa fàbrica printzipale, adatada a aposentu pro fainas didàticas e cunferènzias a pustis de su recùperu.

Logu de memòrias e espositzione, su museu contat sa vida de Emilio Lussu, polìticu e iscritore armungesu, e de Joyce Lussu Salvadori, iscritora, partigiana e cumpàngia de vida de Lussu. Su percursu espositivu est formadu de imàgines, òperas, documentos, filmados e testimonias autobiogràficas. Sa setzione printzipale est dedicada a sa biografia de Emilio Lussu: dae is origines in Armùngia a s’impinnu politicu de su segundu Noighentos, colende pro sa Gherra Manna cun sa Brigada “Sàssari”, sa fundatzione de su Partidu Sardu de Atzione, sa lotta antifascista e s’esiliu. S’esperientzia de sa prima gherra mundiale benit torrada a remonare a traessu de su romanzu de “Un anno sull’Altipiano” in sa setzione “Emilio Lussu e sa Gherra Manna”.

Longu su percursu, diversos ambientes multimediales permitint sa bisione de fotografias, testos de aprofundimentu, documentos istòricos fatos digitale, videos e intervistas. Unos cantos legios nterativos sunt dedicados a s’aprofundimentu de is fatose de s’istòria editoriale de òperas comente a “Marcia su Roma e dintorni”, “Il Cinghiale del Diavolo”, “Fronti e Frontiere”, “L’olivastro l’innesto” e àteras. Testimonia de su ligàmine de Emilio Lussu cun Armùngia e is logos suos sunt is fotos tiradas in su 1971 dae s’artista e fotògrafu Franco Caruso. In fines, a Joyce Lussu e a s’impinnu politicu e culturale suo est dedicada sa mustra fotogràfica “Il cammino di una donna nella storia del Novecento”.

S’espositzione cunsentit de ripercorrere is biografias de duas figuras de grandu rilievo in s’istòria de su Noighentos italianu e europeu: Emilio Lussu, legendàriu combattente de sa Grandu Gherra, leader politicu e iscritore, e Joyce Salvadori, partigiana, iscritora e cumpàngia de vida.

Servìtzios

Archiviu multimediale e biblioteca pro consultatzione interna, laboratòrios didàticu-educativos, bisitas ghiadas.

Prenotende est possibile rechèrrere su servìtziu de bìsita ghiada in frantzesu e in inglesu pro totu su sistema de museos. E-mail: sistemamuseale@comune.armungia.ca.it